



MUSICA
1 Mitek Plaza
Winslow, IL 61089
815-367-3000
800-225-5689
MusicaAtHome.com

MUSICA52WRM OWNER'S MANUAL

Thank you for choosing MUSICA Loudspeakers

All MUSICA speaker systems are designed to provide high fidelity, long life and installation convenience. Because of their weather resistant properties, you can use them indoors or outdoors- wherever great sound is desired. For information on our other products, go to www.MusicaAtHome.com or call 1-800-225-5689.

PLACEMENT

Outdoor use:

The materials used in the construction of the MUSICA52WRM are weather resistant for use in even the harshest conditions. The hardware is brass, the grille is powder-coated aluminum, and the bracket is powder coated aluminum. The enclosure itself is shatter-resistant. Adhering to just a few mounting guidelines will further extend the life of the product.

Whenever possible, mount the speaker under an eave or other protective overhang. Always aim the speaker at a slight downward angle to prevent water from accumulating on the speaker cone.

Do not place the speaker in a location where water, snow or ice will accumulate on the speaker for extended periods of time.

Indoor Use:

The MUSICA52WRM works very well when it is wall mounted in indoor applications. When you place the speaker on a wall, you take advantage of the natural boundary effect that occurs when a speaker system is placed against one or more surfaces. This boundary effect will provide increased overall output. When you mount the speaker against one surface (on a wall) you increase output by 3dB. When you mount the speaker against two surfaces (on the wall near the ceiling) you increase the output by 6dB. When you mount the speaker against three surfaces (in a corner near the ceiling) you increase the output by 9dB.

Shelf Mounting:

When placing the MUSICA52WRM on a shelf or other flat surface, remove the C-bracket by unscrewing the top and bottom thumb screws. Then re-insert the bottom thumb screw into the cabinet. This will allow the speaker to maintain a level orientation.

Down Firing:

The MUSICA52WRM also works well in a down firing configuration for spaces utilizing open beam ceilings such as offices, restaurants and warehouses.

INSTALLATION

Fixed Install:

The MUSICA52WRM includes a versatile yet simple C-bracket designed to provide easy vertical or horizontal installation on just about any surface. The speaker may be installed using screws or bolts placed through the "L" shaped holes in the mounting bracket. The center 3/8" hole allows wires to exit through the bracket when wall mounting, for a neat installation. The unused inserts on the rear of the cabinet may be used with standard 1/4"-20 forged eyebolt. These parts are available through many sources including Grainger Corporation. (www.Grainger.com).

Size 21, 1/4" X 1" Forged Eyebolt

The mounting knobs included with the speaker product may be easily interchanged with standard, 1/4"-20 vandal proof hardware. Grainger Corporation is also a good source for torx head, spanner head or one-way security bolts. (www.Grainger.com)

TORX Drive Button Head 1/4" Machine Screw, Tamper proof, 1/2" Length

One-Way Round Head 1/4" Machine Screw, Tamper proof, 1/2" Length

Spanner Flat Head 1/4" Machine Screw, Tamper proof, 1/2" Length

When you have an installation challenge that the C-bracket will not accommodate, we suggest you contact our friends at OMNIMOUNT systems (www.omnimount.com) to select one of their quality swivel mount products. The 25 Series will be appropriate for this speaker.

When mounting the speakers in a horizontal orientation, you can easily change the orientation

NOTES:

MUSICA WARRANTY INFORMATION

MUSICA Loudspeakers purchased in the United States from an authorized MUSICA dealer are guaranteed against defects in material and workmanship for a period of ten years from the date purchased by the end user, an limited to the original retail purchaser of the product. Product found to be defective during that period will be repaired or replaced by MTX at no charge. This warranty is void if it is determined that unauthorized parties have attempted repairs or alterations of any nature. Warranty does not extend to cosmetics or finish. Before presuming a defect is present in the product, be certain that all related equipment and wiring is functioning properly.

MUSICA disclaims any liability for other incurred damages resulting from product defects. Any expenses incurred in the removal and reinstallation of product is not covered by this warranty. MUSICA's total liability will not exceed the purchase price of the product. This warranty is valid in the United States only.

Proof of purchase is required when requesting service, so please retain your sales receipt and take a moment to register your product on line @ www.MusicaAtHome.com.

of the MUSICA logos on the grilles. Simply pull the logo out slightly and turn the logo 90 degrees, where it will lock into place in the new direction.

PAINTING THE SPEAKERS:

The injection molded, polypropylene, talc impregnated cabinets can be painted to match your decor. You should prime the cabinet with two coats of a product such as Krylon™ Sandable Spray Primer #1318. You may use oil or water based house paint or spray paint. (Be sure to use appropriate exterior house paint for outdoor applications).

1. Remove the grilles and brackets
2. Mask the speaker components and input terminals area with newspaper and masking tape.
3. Apply two thin primer coats to the speaker cabinets and knobs. (The brackets do not require a primer coat.)
4. After the primer coats are completely dry, paint the cabinets, brackets and knobs. Be careful not to paint the input terminals.

PAINTING THE GRILLES:

Remove and paint the grilles before inserting them onto the frames:

Using a paper clip bent into a "hook" shape, insert it into a grille near the corner and pull the grille away from the cabinet.

Apply (2) thin coats of paint (primer is not required) be careful not to let the paint clog the holes in the grilles.

CONNECTIONS:

The MUSICA52WRM input terminals are 5-way binding posts. The binding post is designed to accept up to 14#AWG stranded cable or standard banana plugs.

Be sure to use a good quality, unshielded twisted pair speaker cable to connect the amplifier to the speaker(s) (#16AWG for runs less than 80', #14AWG for runs greater than 80'). Standard ZIP style speaker cable may also be used if twisted pair cable is not available.

When making the connections, be sure to maintain proper polarity between speakers. (Red wire to terminal with red band and black wire to terminal with black band).

Maintenance and Care

Your MUSICA52WRM has been designed and manufactured for years of trouble-free service. You can clean your loudspeakers with a dampened soft cloth or paper towel. If the speaker is mounted high on a wall or ceiling, use a broom or duster to gently brush it off. Spraying the speaker with a high-pressure water is not recommended.

SPECIFICATIONS:

MUSICA52WRM

Frequency Response (\pm 3 dB)	110 Hz to 20 kHz
Power Handling (RMS/Peak Music)	75W / 150W
Sensitivity (2.83V/1M)	88dB
Transducer Complement	
High Frequency	1/2" Balanced Dome Tweeter
Low Frequency	5 1/4" Polypropylene Cone Woofer
Crossover Frequency	5 kHz
Crossover Slope	12 dB/ Octave HP, 6dB/ Octave LP
Impedance	8 ohms Nominal, 4 ohms minimum
Input Connections:	5-way Binding Posts
Materials	UV-Resistant Talc Impregnated Polypropylene Injection Molded Weatherproof Enclosure (White Finish) Perforated Powder Coated Aluminum Grille (White Finish) matches enclosure color
Weight (Less Bracket)	5.2lbs. (2.4kg)
Weight (With Bracket)	5.4lbs. (2.5kg)
Dimensions (Less Bracket)	9 1/2"H (24.1cm) X 7"W (17.8cm) X 6"D (16.2cm)

Merci d'avoir choisi des enceintes MUSICA

Toutes les enceintes MUSICA ont été conçues pour offrir haute fidélité, longue durée de vie et facilité d'installation. Leurs propriétés de résistance aux intempéries permettent de les utiliser à l'intérieur comme à l'extérieur, partout où un excellent son est souhaité. Pour obtenir des renseignements sur nos autres produits, visitez www.MusicaAtHome.com ou téléphonez au 1-800-225-5689.

PLACEMENT

Utilisation extérieure:

Les matériaux utilisés pour la fabrication de l'enceinte MUSICA52WRM résistent aux intempéries et peuvent être utilisés dans les conditions les plus rigoureuses. Les composants sont en laiton, la grille et le support en aluminium à revêtement en poudre. Le coffret lui-même est incassable. Respectez ces quelques directives de montage pour prolonger la durée de vie du produit.

Dans la mesure du possible, montez l'enceinte sous un auvent ou autre protection en surplomb. Orientez toujours l'enceinte légèrement vers le bas afin d'éviter l'accumulation d'eau dans le cône du haut-parleur.

Ne placez pas l'enceinte à un endroit où elle risque d'être couverte d'eau, de neige ou de glace pendant de longues durées.

Utilisation intérieure:

L'enceinte MUSICA52WRM convient très bien pour les applications intérieures en montage mural. En montant l'enceinte au mur, vous profitez de l'effet de bord naturel qui apparaît lorsqu'une enceinte est placée contre une ou plusieurs surfaces. Cet effet de bord permet un niveau sonore global accru. Lorsqu'une enceinte est montée contre une surface (au mur), son niveau de sortie est accru de 3 dB. Lorsqu'une enceinte est montée contre deux surfaces (au mur près du plafond), son niveau de sortie est accru de 6 dB. Lorsqu'une enceinte est montée contre trois surfaces (dans un coin près du plafond), son niveau de sortie est accru de 9 dB.

Montage sur étagère:

Si vous placez l'enceinte MUSICA52WRM sur une étagère ou toute autre surface plane, retirez le support en C en dévissant les vis moletées supérieure et inférieure. Puis remettez la vis inférieure en place dans le coffret. Cela permet de maintenir l'enceinte d'aplomb.

Orientation vers le bas:

L'enceinte MUSICA52WRM fonctionne également bien lorsqu'elle est orientée vers le bas, comme c'est le cas avec un montage dans un faux plafond de bureau, de restaurant ou d'entrepôt.

INSTALLATION

Installation fixe:

L'enceinte MUSICA52WRM comprend un support en C à la fois polyvalent et simple, conçu pour faciliter l'installation verticale ou horizontale sur pratiquement toute surface. L'installation de l'enceinte peut être effectuée à l'aide de vis et de boulons placés dans les trous en L du support de montage. Le trou central de 3/8" (9,5 mm) permet aux fils de traverser le support dans le cas d'un montage mural et d'effectuer une installation soignée. Les inserts inutilisés à l'arrière du coffret peuvent être utilisés avec des boulons à œil forgés standard de 1/4"-20. Ces pièces sont disponibles auprès de nombreux revendeurs, notamment Grainger Corporation. (www.Grainger.com).

Boulon à œil forgé de taille 21 (1/4" X 1")

Les boutons de montage fournis avec l'enceinte peuvent facilement être remplacés par des vis standard 1/4"-20 anti-vandalisme. Grainger Corporation est également une bonne source d'approvisionnement en boulons à tête Torx, à tête d'écrou et unidirectionnels de sécurité. (www.Grainger.com)

Vis à métaux TORX à tête ronde 1/4", inviolable, longueur 1/2"

Vis à métaux unidirectionnelle à tête ronde 1/4", inviolable, longueur 1/2"

Vis à métaux à tête d'écrou plate 1/4", inviolable, longueur 1/2"

En cas de difficultés d'installation avec le support en C, nous vous conseillons de contacter OMNIMOUNT Systems (www.omnimount.com) et de sélectionner l'un de leurs supports à rotule de qualité. La gamme « 25 Series » convient pour cette enceinte.

Si vous montez les enceintes orientées horizontalement, il est facile de modifier l'orientation

eines ihrer hochwertigen Schwenkmontageprodukte auswählen. Für diesen Lautsprecher wäre die Serie 25 geeignet.

Wenn die Lautsprecher horizontal ausgerichtet montiert werden, können Sie die Ausrichtung der MUSICA-Logos auf den Lautsprechergrills leicht ändern. Ziehen Sie das Logo etwas heraus und drehen Sie es um 90 Grad, so dass es in der neuen Ausrichtung arretiert.

ANSTREICHEN DER LAUTSPRECHER:

Die mit Talk imprägnierten Spritzguss-Polypropylengehäuse können so angestrichen werden, dass sie zu Ihrer Innenausstattung passen. Sie sollten das Gehäuse mit zwei Schichten eines Produkts wie Krylon™ Sandable Spray Primer #1318 grundieren. Sie können eine Fassadenfarbe oder einen Spritzlack auf Öl- oder Wasserbasis verwenden. (Für den Außeneinsatz sollten Sie eine geeignete Fassadenfarbe benutzen).

1. Entfernen Sie die Lautsprechergrills und die Halterungen.
2. Decken Sie die Lautsprecherkomponenten und Lautsprecheranschlüsse mit Zeitungspapier und Abdeckband ab.
3. Streichen Sie auf die Lautsprechergehäuse und Rändelschrauben zwei dünne Grundierungsschichten auf. (Auf die Halterungen muss keine Grundierung aufgetragen werden).
4. Nachdem die Grundierschichten ganz trocken sind, streichen Sie die Gehäuse, Halterungen und Rändelschrauben. Seien Sie vorsichtig, dass Sie nicht die Lautsprecheranschlüsse anstreichen.

ANSTREICHEN DER LAUTSPRECHERGRILLS:

Entfernen Sie die Grills und streichen Sie diese an, bevor Sie sie auf die Rahmen stecken. Biegen Sie einen Haken aus einer Büroklammer, führen Sie diesen am Rand eines Lautsprechergrills ein, und ziehen Sie den Grill aus dem Gehäuse.

Streichen Sie zwei (2) dünne Farbschichten auf (Grundierung ist nicht nötig), wobei Sie darauf achten müssen, dass die Farbe die Löcher in den Lautsprechergrills nicht verstopft.

ANSCHLÜSSE:

Der MUSICA52WRM besitzt Fünffach-Terminals. Diese können geflochtene Kabel bis zu AWG 14 oder standardmäßige Bananenstecker aufnehmen.

Sie sollten zum Anschluss des Verstärkers an den/die Lautsprecher ein hochwertiges, un abgeschirmtes Twisted-Pair-Lautsprecherkabel verwenden (AWG 16 für Längen bis zu 25 m, AWG 14 für Längen über 25 m). Wenn kein Twisted-Pair-Kabel verfügbar ist, kann auch ein normales Lautsprecherkabel verwendet werden.

Achten Sie beim Anschließen auf die richtige Polung der Lautsprecher. (Roter Draht an Terminal mit rotem Band und schwarzer Draht an Terminal mit schwarzem Band).

Wartung und Pflege

Der MUSICA52WRM ist so konstruiert, dass er Ihnen jahrelang störungsfreie Leistung bieten wird. Sie können die Lautsprecher mit einem angefeuchteten weichen Tuch oder Papiertuch reinigen. Wenn der Lautsprecher weit oben an der Wand oder Decke montiert ist, können Sie ihn mit einem Besen oder Staubwedel vorsichtig reinigen. Es wird nicht empfohlen, den Lautsprecher mit einem Hochdruck-Wasserstrahl zu reinigen.

DATEN:

MUSICA52WRM

Frequenzgang (± 3 dB)	110 Hz bis 20 kHz
Belastbarkeit (RMS/Musik-Spitzenleistung)	75 W / 150 W
Empfindlichkeit (2,83 V/1 M)	88 dB
Wandlerkomplement	
Hochfrequenz	½ Zoll Symmetrischer Kalottenhoctöhner
Niedrigfrequenz	5 ¼ Zoll Polypropylen-Membran-Tieftöner
Crossover-Frequenz	5 kHz
Crossover-Flankensteilheit	12 dB/ Oktave HP, 6 dB/ Oktave LP
Impedanz	8 Ohm Nennwert, 4 Ohm Minimum
Eingangsanschlüsse:	Fünffach-Terminals
Material	UV-beständiges, mit Talk imprägniertes Polypropylen Wetterfestes-Spritzgussgehäuse (weiß lackiert). Perforierter Lautsprechergrill aus pulverlackiertem Aluminium (weiß lackiert), passend zur Gehäusefarbe
Gewicht (ohne Halterung)	2,4 kg
Gewicht (mit Halterung)	2,5 kg
Abmessungen (ohne Halterung)	24,1 cm H x 17,8 cm B x 16,2 cm T

Wir freuen uns, dass Sie MUSICA-Lautsprecher gewählt haben

Alle MUSICA-Lautsprechersysteme bieten hohe Wiedergabetreue, lange Lebensdauer und eine einfache Installation. Da diese Lautsprecher wetterfest sind, können sie innen oder außen eingesetzt werden – wo immer Sie guten Sound benötigen. Informationen über unsere anderen Produkte erhalten Sie bei www.MusicaAtHome.com oder telefonisch unter (USA) 1-800-225-5689.

PLATZIERUNG

Außeneinsatz:

Die bei der Fertigung des MUSICA52WRM verwendeten Materialien sind selbst unter den härtesten Bedingungen wetterfest. Die Beschlagteile sind aus Messing, der Grill besteht aus pulverlackiertem Aluminium, ebenso die Halterung. Das Gehäuse selbst ist bruchfest. Wenn Sie einigen Montagelinien folgen, können Sie dadurch die Produktlebensdauer weiter verlängern.

Montieren Sie den Lautsprecher, soweit möglich, unter einem Dachvorsprung oder einem anderen schützenden Überhang. Richten Sie den Lautsprecher immer etwas nach unten aus, damit sich kein Wasser auf der Lautsprechermembran ansammelt.

Montieren Sie den Lautsprecher nicht an einer Stelle, wo sich über längere Zeit hinweg Wasser, Schnee oder Eis auf dem Lautsprecher ansammeln könnte.

Inneneinsatz:

Beim Inneneinsatz eignet sich der MUSICA52WRM vor allem zur Wandmontage. Wenn Sie den Lautsprecher an der Wand montieren, nutzen Sie den natürlichen Randeffect, der auftritt, wenn ein Lautsprechersystem an einer Oberfläche (oder mehreren) platziert wird. Der Randeffect bietet eine verstärkte Gesamtleistung. Wenn Sie den Lautsprecher an einer Oberfläche (an der Wand) montieren, erhöhen Sie die Leistung um 3 dB. Wenn Sie den Lautsprecher an zwei Oberflächen (an der Wand in der Nähe der Decke) montieren, erhöhen Sie die Leistung um 6 dB. Wenn Sie den Lautsprecher an drei Oberflächen (in einer Ecke in der Nähe der Decke) montieren, erhöhen Sie die Leistung um 9 dB.

Regalmontage:

Um den MUSICA52WRM auf einem Regal oder einer anderen Oberfläche zu platzieren, entfernen Sie die C-Halterung, indem Sie die obere und untere Rändelschraube lösen. Drehen Sie die untere Rändelschraube dann wieder in das Gehäuse ein. Dadurch kann der Lautsprecher horizontal ausgerichtet werden.

Ausrichtung nach unten:

Der MUSICA52WRM ist auch nach unten gerichtet gut einsetzbar, wenn offene Deckenkonstruktionen (wie in Büros, Restaurants und Lagerhäusern) dies erforderlich machen.

INSTALLATION

Feste Installation:

Zum MUSICA52WRM gehört eine einfache, aber vielseitig verwendbare C-Halterung, die eine mühelose vertikale oder horizontale Installation auf fast jeder Oberfläche ermöglicht. Der Lautsprecher wird installiert, indem man Schrauben oder Bolzen durch die L-förmigen Löcher in der Montagehalterung festdreht. Bei der Wandmontage werden die Kabel durch das 3/8-Zoll-Loch in der Mitte ausgeführt, was einen sauberen Einbau ermöglicht. Die nicht benutzten Einsätze hinten am Gehäuse können mit standardmäßigen geschmiedeten ¼-Zoll-20 Ringschrauben verwendet werden. Diese Kleinteile sind von vielen Lieferanten erhältlich, wie etwa von der Grainger Corporation (www.Grainger.com).

Größe 21, ¼ Zoll X 1 Zoll geschmiedete Ringschraube

Die mit dem Lautsprecher ausgelieferten Montierschrauben können leicht durch standardgemäße ¼ Zoll-20 vandalensichere Beschlagteile ersetzt werden. Grainger Corporation stellt auch eine gute Quelle für Torx-Schrauben, Schrauben mit Sechskantkopf oder Einweg-Sicherheitsbolzen dar (www.Grainger.com).

TORX ¼-Zoll Halbrundkopfschraube, manipulationsgeschützt, ½ Zoll lang

¼-Zoll Einweg-Rundkopfschraube, manipulationsgeschützt, ½ Zoll lang

¼-Zoll Sechskant-Senkkopfschraube, manipulationsgeschützt, ½ Zoll lang

Bei Problemen mit der Installation, die keine Verwendung der C-Halterung zulassen, sollten Sie sich an die uns bekannte Firma OMNIMOUNT Systems (www.omnimount.com) wenden und

des logos MUSICA sur les grilles. Il suffit de retirer le logo et de le tourner de 90 degrés. Il se verrouillera dans la nouvelle position.

PEINTURE DES ENCEINTES:

Les coffrets moulés en polypropylène injecté, imprégnés de talc, peuvent être peints assortis à votre décor. Passez sur le coffret deux couches d'apprêt, par exemple de Krylon™ Sandable Spray Primer #1318. Vous pouvez utiliser de la peinture de bâtiment à l'huile ou à l'eau, ou bien de la peinture par pulvérisation. (Pour les applications extérieures, veillez à utiliser de la peinture extérieure de bâtiment.)

1. Retirez les grilles et les supports.
2. Recouvrez les composants de l'enceinte et la zone des bornes avec des journaux et du ruban adhésif de peintre.
3. Appliquez deux fines couches d'apprêt sur les coffrets d'enceintes et les boutons. (Les supports n'ont pas besoin de couche d'apprêt.)
4. Une fois les couches d'apprêt complètement sèches, peignez sur les coffrets, les supports et les boutons. Veillez à ne pas peindre les bornes de raccordement.

PEINTURE DES GRILLES:

Retirez les grilles et peignez-les avant de les insérer sur les cadres : insérez un trombone, déplié de façon à former un crochet, dans la grille près d'un coin et retirez la grille du coffret.

Appliquez deux fines couches de peinture (la couche d'apprêt est inutile) en veillant à ne pas laisser la peinture obstruer les trous des grilles.

RACCORDEMENTS:

Les bornes de raccordement de l'enceinte MUSICA52WRM sont de type serre-fils polyvalentes. Ces bornes peuvent recevoir des fils souples de calibre maximal 14 AWG ou des fiches banane standard.

Utilisez toujours un câble d'enceinte de bonne qualité constitué d'une paire torsadée non blindée pour le raccordement de l'amplificateur aux haut-parleurs (calibre 16 AWG pour les longueurs inférieures à 24 mètres, calibre 14 AWG dans le cas contraire). Si vous ne disposez pas de câble à paire torsadée, vous pouvez aussi utiliser un câble d'enceinte standard de type ZIP.

Lors du raccordement, veillez à respecter les polarités des enceintes. (Fil rouge relié à la borne à bague rouge et fil noir relié à la borne à bague noire).

Entretien et maintenance

L'enceinte MUSICA52WRM a été conçue et fabriquée pour vous offrir des années d'utilisation sans problème. Vous pouvez nettoyer vos enceintes à l'aide d'une serviette en papier ou d'un chiffon humide. Si une enceinte est montée en hauteur au mur ou au plafond, époussetez-la doucement avec un balai ou un plumeau. Il est déconseillé d'asperger les enceintes à l'eau sous haute pression.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES:

MUSICA52WRM

Réponse en fréquence (± 3 dB)
Puissance admissible (efficace / dynamique crête)
Sensibilité (2,83 V / 1 m)
Complément transducteur
Haute fréquence
Basse fréquence
Fréquence de coupure
Pente de coupure
Impédance
Bornes de raccordement:
Matériaux

110 Hz à 20 kHz
75 W / 150 W
88 dB

Haut-parleur d'aigus à dôme équilibré de 13 mm
Haut-parleur de graves de 133 mm à cône polypropylène
5 kHz
12 dB / octave passe-haut, 6 dB / octave passe-bas
8 ohms nominal, 4 ohms minimum
Bornes serre-fils polyvalentes
Polypropylène imprégné de talc résistant aux UV
Coffret étanche moulé par injection (fini blanc)
Grille d'aluminium perforé à revêtement en poudre (fini blanc) assorti à la couleur du coffret

Poids (sans support)
Poids (avec support)
Dimensions (sans support)

2,4 kg
2,5 kg
241 mm H x 178 mm L x 162 mm P

Gracias por escoger los altavoces MUSICA

Todos los sistemas de altavoces MUSICA han sido diseñados para que produzcan alta fidelidad, tengan una larga vida útil y sea fácil instalarlos. Gracias a sus propiedades de resistencia a la intemperie, estos altavoces se pueden instalar en ambientes interiores o al aire libre; donde sea que se desee producir un sonido estupendo. Para obtener información sobre nuestros productos, visite nuestro sitio Web en www.MusicaAtHome.com o llame al 1-800-225-5689.

UBICACIÓN

Al aire libre:

Los materiales que se usan en la fabricación del altavoz 52WRM de MUSICA son resistentes a la intemperie para que el altavoz se pueda usar inclusive en las condiciones más rigurosas. Los pernos son de latón y la rejilla y el soporte son de aluminio con revestimiento de pulvimetal. La caja es irrompible. Basta seguir ciertas indicaciones de montaje para extender aún más la vida útil del producto.

Siempre que sea posible, monte el altavoz debajo de un alero u otro saliente protector. Oriéntelo siempre ligeramente hacia abajo para impedir que el agua se acumule en el cono del altavoz.

No lo coloque en un lugar en que el agua, la nieve o el hielo se acumulen sobre el altavoz durante largos períodos de tiempo.

Ambientes interiores:

El altavoz 52WRM de MUSICA funciona muy bien en ambientes interiores cuando se monta en la pared. Si el altavoz se monta en una pared, se puede aprovechar el efecto natural de superficie limitadora que se produce cuando un sistema de altavoz se coloca contra una o más superficies. Este efecto de superficie limitadora aumentará la salida total. Si el altavoz se monta contra una superficie (en una pared), la salida aumenta 3 dB. Si se monta contra dos superficies (en la pared cerca del cielo raso), la salida aumenta 6 dB. Si se monta contra tres superficies (en una esquina cerca del cielo raso), la salida aumenta 9 dB.

Montaje sobre una repisa:

Cuando coloque el altavoz 52WRM de MUSICA sobre una repisa u otra superficie plana, desatornille los tornillos de mariposa superior e inferior para quitar el soporte tipo C. Luego vuelva a insertar en la caja el tornillo de mariposa inferior. Esto permite que el altavoz se mantenga nivelado.

Proyección hacia abajo:

El altavoz 52WRM de MUSICA también funciona bien en una configuración de proyección hacia abajo en espacios que tienen cielos rasos abiertos con vigas, tales como oficinas, restaurantes y almacenes.

INSTALACIÓN

Instalación fija:

El altavoz 52WRM de MUSICA viene con un versátil aunque sencillo soporte tipo C, diseñado para facilitar la instalación vertical u horizontal sobre casi cualquier superficie. El altavoz se puede instalar con tornillos o pernos colocados en los agujeros en forma de "L" que tiene el soporte de montaje. El agujero central de 3/8 de plg. permite que los cables salgan por el soporte cuando el altavoz se monta en la pared, a fin de que la instalación tenga buen aspecto. Los insertos sin usar que hay en la parte de atrás de la caja se pueden usar con pernos de anilla forjados estándar de 1/4 de plg., tamaño 20. Hay muchos proveedores, tales como Grainger Corporation (www.Grainger.com), que pueden suministrar estas piezas.

Perno de anilla forjado tamaño 21 de 1/4 de plg. x 1 plg.

Las perillas de montaje que vienen con el altavoz se pueden intercambiar fácilmente con pernos estándar tamaño 20 de 1/4 de plg. a prueba de vándalos. Grainger Corporation también tiene pernos de seguridad unidireccionales, de cabeza Torx o de cabeza con dos cavidades. (www.Grainger.com)

Tornillo para metales inviolable de 1/2 plg. de largo y cabeza semiestérica Torx de 1/4 de plg.

Tornillo para metales inviolable de 1/2 plg. de largo y cabeza redonda unidireccional de 1/4 de plg.

Tornillo para metales inviolable de 1/2 plg. de largo y cabeza plana 1/4 de plg. con dos cavidades

Si tiene problemas de instalación que no se pueden solucionar con el soporte tipo C, le recomendamos que se ponga en contacto con nuestros amigos de OMNIMOUNT Systems (www.omnmount.com) para seleccionar uno de sus productos de montaje giratorios de calidad. La serie 25 es la adecuada para este modelo de altavoz.

Si monta los altavoces horizontalmente, puede cambiar fácilmente la orientación de los logotipos de MUSICA en las rejillas. Jale ligeramente el logotipo, gírelo 90 grados y el logotipo encajará en la nueva posición.

APLICACIÓN DE PINTURA A LOS ALTAVOCES:

Las cajas de polipropileno moldeadas por inyección e impregnadas de talco se pueden pintar para que combinen con su decoración. Aplíquelo a la caja dos capas de pintura de imprimación tal como Krylon™ Sandable Spray Primer N° 1318. Puede usar pintura doméstica o pintura en aerosol con base de aceite o de agua. (Asegúrese de usar la pintura doméstica apropiada para aplicaciones al aire libre).

1. Quite las rejillas y los soportes
2. Cubra los componentes del altavoz y el área de las terminales de entrada con papel periódico y cinta de enmascaramiento.
3. Aplique dos capas delgadas de pintura de imprimación a las cajas y las perillas del altavoz. (No es necesario aplicar pintura de imprimación a los soportes.)
4. Una vez que las capas de imprimación estén completamente secas, pinte las cajas, los soportes y las perillas. Tenga cuidado de no pintar las terminales de entrada.

APLICACIÓN DE PINTURA A LAS REJILLAS:

Quite y pinte las rejillas antes de insertarlas en los marcos:

Inserte un sujetapapeles doblado en forma de "gancho" cerca de la esquina de una rejilla y jale para retirarla de la caja.

Aplique dos (2) capas delgadas de pintura (no es necesario aplicar una capa de pintura de imprimación) y tenga cuidado de que la pintura no obstruya las perforaciones de las rejillas.

CONEXIONES:

Las terminales de entrada del altavoz 52WRM de MUSICA son tornillos de presión de 5 modos de conexión. El tornillo de presión ha sido diseñado para aceptar cable trenzado de hasta calibre 14 AWG o clavijas con punta cónica estándar.

Asegúrese de usar un cable para altavoz de par trenzado sin blindar de buena calidad para conectar el amplificador a los altavoces (calibre 16 AWG para cables de menos de 80 pies, calibre 14 AWG para cables de más de 80 pies). También puede usar cable para altavoz estilo ZIP estándar si no tiene cable de par trenzado.

Cuando haga las conexiones, asegúrese de mantener la polaridad correcta entre los altavoces. (El cable rojo a la terminal con banda roja y el cable negro a la terminal con banda negra).

Mantenimiento y cuidado

El altavoz 52WRM de MUSICA ha sido diseñado y fabricado para dar años de servicio sin problemas. Los altavoces se pueden limpiar con un trapo suave humedecido o con una toalla de papel. Si el altavoz está montado en alto en una pared o en el cielo raso, límpielo con cuidado con una escoba o un plumero. No es recomendable rociar el altavoz con agua a alta presión.

ESPECIFICACIONES:

ALTAVOZ 52WRM DE MUSICA

Respuesta de frecuencias (± 3 dB)	110 Hz a 20 kHz
Procesamiento de potencia	75 W RMS / 150 W máx.
Sensibilidad (2.83 W / 1 m)	88 dB
Dotación de transductor	
Alta frecuencia	Domo equilibrado de 1/2 plg.
Baja frecuencia	Woofer de 5 1/4 plg. con cono de polipropileno
Frecuencia de crossover	5 kHz
Diferencial de crossover	12 dB / octava HP, 6 dB / octava LP
Impedancia	8 ohmios nominal, 4 ohmios mínima
Conexiones de entrada	Tornillos de presión de 5 modos de conexión
Materiales	Caja impermeable de polipropileno moldeada por inyección, impregnada de talco y resistente a la intemperie (acabado blanco) Rejilla perforada de aluminio con revestimiento de pulvimetal (acabado blanco) de igual color que la caja
Peso (sin soporte):	5.2 lbs. (2.4 kg)
Peso (con soporte):	5.4 lbs. (2.5 kg)
Dimensiones (sin soporte):	9 1/2 plg. de alto (24.1cm) x 7plg. de ancho (17.8cm) x 6plg. de diámetro (16.2cm)